

## RESOLUÇÃO DA PROVA DE LITERATURA UFRGS 2004

**Questão 31. (B)** - Afirmativas I e II certas. Afirmativa III errada, pois não há crítica à fé religiosa.

**Questão 32. (D)** - A letra "D" é incorreta, pois o sonho de chegar à Índia é do rei D. Manuel, não de Vasco da Gama.

**Questão 33. (E)** - Pe. Vieira é um dos mais importantes representantes do Barroco português e brasileiro.

**Questão 34. (D)** - Afirmativas I e III certas. Afirmativa II errada, pois não há menção à paisagem mineira nem à cidade de Vila Rica.

**Questão 35. (C)** - Afirmativas I e II certas. Afirmativa III é incorreta, pois o chamado "carpe diem" não foi ignorado pelos árcades brasileiros.

**Questão 36. (C)** - Questão fácil sobre Álvares de Azevedo, maior poeta do Mal do Século.

**Questão 37. (A)** - Questão fácil sobre **O Guarani**, que não privilegiou o vestibulando que leu a obra.

**Questão 38. (E)** - Mais uma questão de Leituras Obrigatórias que não exigiu a leitura prévia recomendada pela Universidade Federal.

**Questão 39. (C)** - Questão com problema. A afirmação I é dada como correta, mas discordamos, pois o texto em questão não revela a dissimulação de Capitu.

**Questão 40. (C)** - Afirmativas I e III corretas. Afirmativa II incorreta, pois o autor **não** evita o subjetivo e as impressões individuais, afinal trata-se de uma obra com características impressionistas.

**Questão 41. (A)** - A terceira é falsa, pois a influência não é da burguesia e sim do clero. A quarta é falsa, pois o romance evidencia a crítica ao clero.

**Questão 42. (A)** - Questão muito específica e difícil para um conteúdo que não é trabalhado no ensino médio.

**Questão 43. (E)** - Questão tradicional sobre Lima Barreto e sua principal obra.

**Questão 44. (B)** - É com tristeza que encontramos uma questão banal que não privilegiou os leitores de **Contos Gauchescos** .

**Questão 45. (E)** - Questão solucionável por eliminação, pois o vestibulando não tem conhecimento do heterônimo Bernardo Soares.

**Questão 46. (A)** - Questão de interpretação sobre Manuel Bandeira.

**Questão 47. (D)** - II e III corretas. I é incorreta, pois o Modernismo no Rio Grande do Sul inicia-se depois. Trata-se de um detalhe cronológico irrelevante.

**Questão 48. (B)** - Boa questão sobre Vidas Secas. I e II corretas. III é incorreta, pois Fabiano não se rebela (ler última frase do texto).

**Questão 49. (C)** - Questão fácil a respeito de O Continente.

**Questão 50. (D)** - I e II corretas. III é incorreta, pois o caminho não é para o campo e sim para a cidade.

**Questão 51. (E)** - Questão de interpretação sobre a metapoesia de Drummond em A Rosa do Povo.

**Questão 52. (B)** - Questão extensa e difícil para Grande Sertão: Veredas que não é leitura obrigatória.

**Questão 53. (A)** - A segunda afirmação é falsa, pois não há a busca do sentido secreto por trás do visível em A Hora da Estrela. A quarta afirmação também é falsa, pois há um único narrador: Rodrigo S. M.

**Questão 54. (D)** - I e III são corretas e envolvem dois autores que raríssimas vezes apareceram no vestibular da UFRGS. II é incorreta, pois Dalton Trevisan é um autor paranaense

**Questão 55. (B)** - A letra "B" é incorreta, pois João Cabral não resgata o regionalismo que se vê na obra de José de Alencar.

**Questão 56. (A)** - A letra "A" é incorreta, pois João Grilo é esperto, mas não instruído.

**Questão 57. (C)** - Questão específica sobre um dos maiores autores contemporâneos, na qual exige-se o conhecimento de suas características.

**Questão 58. (D)** - Questão de interpretação sobre MPB. II e III corretas. I é incorreta, pois os autores utilizam procedimentos como rimas, etc

**Questão 59. (C)** - A incorreta sobre Luís Fernando Veríssimo é letra "C", pois Ed Mort é uma paródia de detetives investigadores.

**Questão 60. (D)** - Questão abrangente sobre Scliar. II e III corretas. I é incorreta, pois o autor segue produzindo literatura juntamente com o jornalismo jornalístico.